MUSEO DE ARTE MODERNO DE MEDELLIN

JULIO 19 - AGOSTO 10 de 1989

MUSEO DE ARTE MODERNO LA TERTULIA - CALI

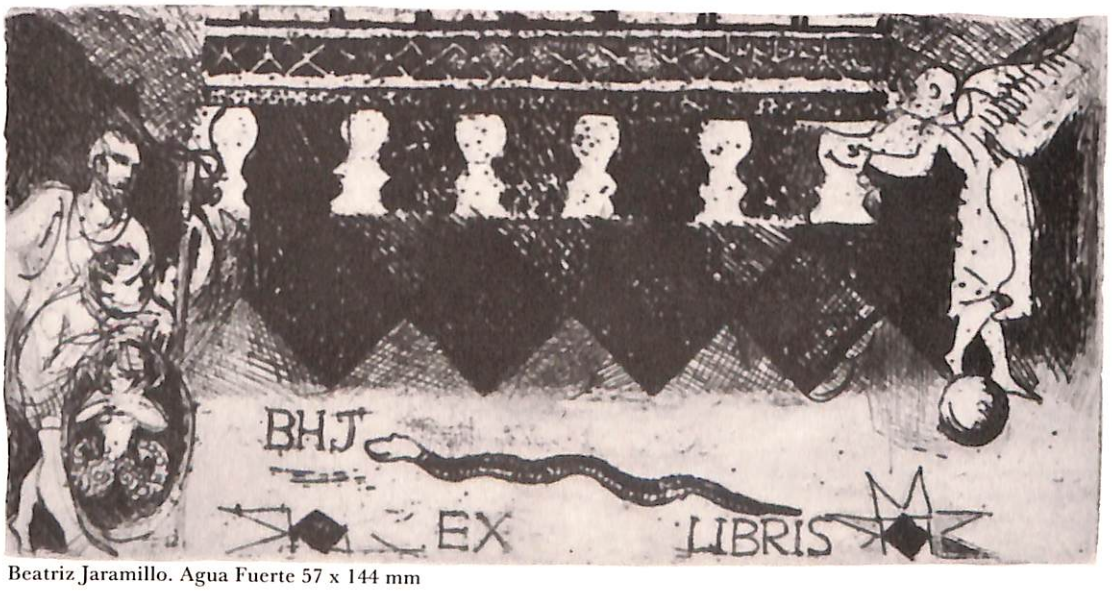
OCTUBRE de 1989

EX - LIBRIS

O EL ARTE DE IDENTIFICAR SUS LIBROS

QUINTA PARTE EX-LIBRIS COLOMBIANOS

(Después del concurso)



Beatriz Jaramillo. Agua Fuerte 57 x 144 mm

BANCO DE LA REPUBLICA • EMBAJADA DE SUIZA • BIBLIOTECA LUIS ANGEL ARANGO BOGOTA

Después de una primera presentación en Bogotá en abril de 1988, que hizo conocer lo que es el ex-libris al público de la capital, ahora la misma tarea de divulgación se efectúa en Medellín y Cali. Pero está lejos de ser la misma exposición que se realizó en Bogotá: gracias a los esfuerzos del Museo de Arte Moderno de Medellín y de la Tertulia de Cali, toda una serie de artistas colombianos que no habían realizado nunca una de estas pequeñas obras de arte que informen al vidente quién es el propietario del libro en el cual está pegado, lo han hecho. De esta manera se puede presentar, en esta muestra, obra gráficas de más de 150 artistas colombianos. Si esta exposición se puede realizar, es evidentemente gracias a la generosa colaboración de todos los artistas que se han lanzado a realizar ex-libris.

La respuesta no ha sido únicamente masiva, sino también de calidad excepcional. Quizás a veces, uno puede preguntarse si la obra sirve a su finalidad de ser pegada en un libro, y si no sería mejor colocarla en un marco y colgada en una pared. Si estas obras no tienen siempre suficiente carácter de rótulo para identificar al propietario de un libro, por lo menos no se puede criticar que les falte calidad artística ni valor estético.

La finalidad de esta exposición, más allá de mostrar un brillante panorama de la gráfica colombiana actual, es de estimular a los colombianos que aman sus libros a comisionar ex-libris y a pegarlos en ellos, en lugar de utilizar la solución más sencilla de escribir su nombre o estampar un sello de goma. Qué homenaje mejor y más elegante puede uno hacer a un libro cuya lectura le ha traído placer y estímulo intelectual, que de homenajearlo, incertando como frontispicio la obra de un artista del cual uno admira el talento?

Pocos días antes de esta exposición, se fundó en Bogotá una Asociación Colombiana del Ex-libris. Ojalá que crezca y que su Presidente y Secretario (Dr. Jorge Hernández, Apartado Aéreo, Bogotá y Luis Angel Parra, Arte Dos Gráfico, Cra 14 No. 75-35, Bogotá) pueden brindar más información al público sobre lo que el ex-libris, su función y el atractivo que motivó su utilización durante más de 500 años.

Benoit Junod
Embajada Suiza

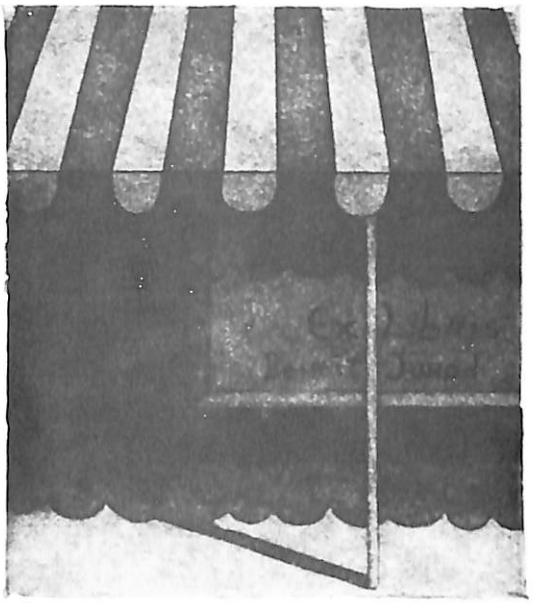
● X3, 80x130
Fernando ABELLA
(* 1959, Bogotá)
pc, 3/

● 4X5 (C3 + C5)/col, 148x121
Fernando ACOSTA
(* 1954 Medellín)
pc, 8/6

● X5/(C5), 110x90
Pedro ALCANTARA
(* 1942 Cali)
pc, **/**, p

Pedro Alcántara

● X5 (C3 + C5), 79x68
● X5 (C3 + C4 + C5)/2, 134x142
Consuelo BARBOSA
(* 1951, Cartago, Valle)
pc, **/1, p



Consuelo Barbosa

● S, 37x60, para M E V
Adolfo BERNAL
(* 1947, Medellín)
pc, 6/6

● X6/2, 106x100
Nubia CADAVID
(*1936, Armenia)
pc, 14/2

● S2, 92x75, para Juan Molina
María Teresa CANO
(* 1960, Medellín)
pc, 19/3, p.

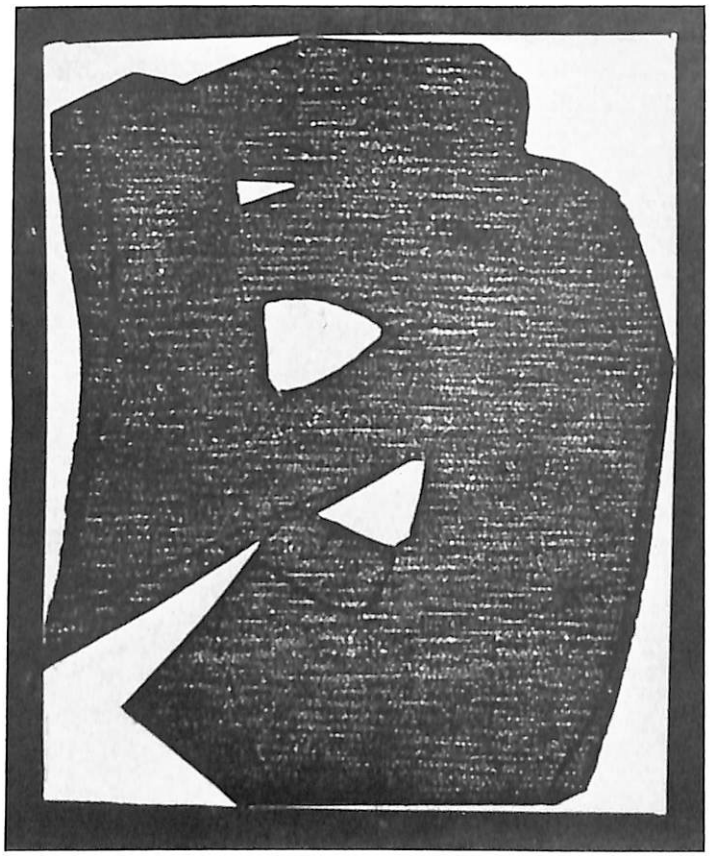
● X5 (C3 + C5), 82x66
Fabio DAZA
(* 1943 Bogotá)
pc, **/5, P.

● X5 (C3 + C5), 100x100 mm
Claire DOEBELI
(*1943, Geneva, Switzerland)
pc, s/5

● X5 (C3), 108x67
Angela ECHEVERRI
(* 1940, Manizales)
pc, **/6, p.

● S6, 205x148, para el Museo de Arte Moderno de Medellín.
Clemencia ECHEVERRI
(* 1950 Salamina, Caldas)
pc, 17/2

● X3, 112x92
Gloria ESCOBAR
(* 1947, Medellín)
pc, 6/5, p



Gloria Escobar

● X3, 200x150
Benjamín FARBIARZ
(* 1958, Medellín)
pc, 5/2

● X3/2 col., 116x70
Ethel GILMOUR
(* 1940, Chralotte, North Carolina, USA)
pc, 6/5 p.

Ethel Gilmour

● X3 + X5 (C5)/2, col.
Liliana GONZALEZ
(* 1964, Bogotá)
pc, 5/1, p.

● X2, 80x120
Alejandro HERNANDEZ
(* 1964, Bogotá)
pc, S/-, p.

● 2L (p)/2, 57X48
Alvaro HENAO
(* 1957, Bogotá)
pc, 6/2 p (escultura)

● P7, 148x107
● P7, 4, 148x107
Filomeno HERNANDEZ
(* 1952, Suaza, Huila)
pc, 17/11

• X6/2, 110x127
Clara HURTADO
(* 1949, Cali)
pc, S/1

• C3, 57x144
Beatriz JARAMILLO
(* 1955, Medellín)
pc, **/17, p

• S2, 105x80, placa para la colección de Mario Latorre
en la Biblioteca Universidad de los Andes
Lorenzo JARAMILLO
(* 1955, Hamburg, FRG)
pc, 5/5

• X5 (C3 + C5), 46x46
• X5 (C3), 68x63
• X5 (C3 + C5), 87x87
• X5 (C3 + C5), 87x85
Duvan LOPEZ
(* 1954, Quimbaya, Quindio)
pc, 10/3, p

• X5 (C3)/col. 60x103 "Cefiro".
Asdrúbal MEDINA
(* 1963, Bogotá)
pc, S/1

• 2X5 (C3 + C5 + C7), 118x89, para sus propios libros.
Constanza MEJIA
(* 1942, Medellín)
pc, 6/

• X5 (C + C3 + C5)/2, 85x78, para sus propios libros.
Luis Fernando MEJIA
(* 1945, Medellín)
pc, 10/4

• X3, 142x103
Yolanda MESA
(* 1953, Medellín)
pc, **/13

• 2X3, 165x103
Alejandra MIRANDA
(* 1959, Bogotá)
pc, S/1

• Pl, 110x79
Luis MONJE
(* 1951, Bogotá)
pc, 12/4

• X3/3 col., 220x150, para Mario Correa, doctor.
Armando MONTOYA
(* 1956 Copacabana, Antioquia)
pc, 12/3 p.

• L (p), 124x83
Oscar MUÑOZ
(* 1951, Popayán)
pc, 7/8, p

Oscar Muñoz

• P7, 132x102
• P7, Ø 115
Germán Nadin OSPINA
(* 1960, Bogotá)
pc, 12/3, p

• X5 (C3)/col., 123x108
Gabriela PACIFIC
(* 1961, Santa Marta)
pc, 3/-

• X5 (C3 + C5), 153x61
• X5 (C3 + C5), 83x69
• X5 (C3 + C5), 83x68
Eliana PEREZ
(* 1962, Cali)
pc, 3/1

• 2X5 (C3 + P3)/2, 90x132
• X5 (C7)/2, 96x77
Ruby POSADA
(* 1950, Bogotá)
pc, **/12, p

• 3X3/3, 130x 95
• 2 x 3, 146x68
Mauricio QUINTERO
(* 1964, Ocaña)
pc, 7/1, p

• S/5, 150x100
Eduardo RAMIREZ VILLAMIZAR
(* 1923, Pamplona, N. de Santander)
pc, **/**, P (Escultura)

• X1, 80x50, para el Museo de Arte Moderno de Medellín
Ernesto RESTREPO
(* 1960, Montería, Córdoba)
pc, 7/-, p

● X3, 190x135
Ana María RUEDA
(* 1954, Ibagué)
pc, 14/7

● P7, 60x67
● Pl, 65x70
Felipe SALAZAR
(* 1962, Bogotá) pc,

● X5 (C3 + C5), 58x47
● X5 (C3 + C5), 65x58, para Fernando Saiz.
Alvaro SANCHEZ
(* 1955, Bogotá)
pc, s/-.

Ana María Rueda

● X5 (C3), 51x47
● X5 (C3)/2, 50x48
● X5 (C3), 50x48
● X5 (C3), 50x46
● X5 (C3), 50x46
● X5 (C3), 70x47
Julio Abel SANCHEZ
(* 1944, Bogotá)
pc, P (para trabajo de arquitectura.)

● X6,139x94
Carlos Eduardo SANTA
(* 1957, Bogotá)
pc, 2/2, p (película y grabado)

● X2/col., 80x120
Edilberto SIERRA
(* 1956, Bogotá)
pc, s/s

● X1, 103x142
Nicholas SPERAKIS
(* 1943, New York, USA)
pc, **/**, P

● 2 (C3 + C5)/2, 90x198
Jean-Gabriel THENOT
(* 1951, París, France)
pc, **/6, p.

● X5 (s C5)/col., 107x77
Enrique WALLENBERG
(* 1907, Dantzig, Germany)
pc, 2/1

Enrique Wallenberg

Carlos Eduardo Santa

● X5 (C3 + C5), 94x67
Elsa ZAMBRANO
(* 1951, Bogotá)
pc, **/4

● P3, 140x100
Mercedes SEBASTIAN
(*1947, Barcelona, Spain)
pc, S/3, p (principalmente fotografía)

● X5 (C3 + C5), 113x80
● X5 (C3 + C5), 64.52
Ferney SHAMBO
(* 1963, Bogotá)
pc, s/1

● X5 (C3 + C5), 93x75, para su abuelo
Luisa UNGAR
(* 1976, Bogotá)
pc

Símbolos técnicos

C = impresión en intaglio (calcografía)
C1 = grabado sobre acero.
C2 = grabado sobre cobre.
C3 = aguafuerte.
C4 = punta seca.
C5 = aguatinta.
C6 = barniz blando.
C7 = mezzotinta.
X = impresión en relieve.
X1 = xilografía sobre madera a fibra.
X2 = xilografía sobre madera a contafibra.
X3 = grabado en linóleo.
X4 = grabado en plomo.
X5 = grabado en zinc.
X6 = grabado en plástico o acrílico.
L = litografía
S = Serigrafía.
P = reproducción fotográfica
P1 = cliché
P2 = autotipía
P3 = heliograbado (fotograbado).
P4 = fotoincisión
P5 = fototipía
P6 = fotolitografía
P7 = offset
P8 = fotografía
T = tipografía
T2 = tipografía en dos colores.
T/col. = tipografía coloreada a mano.
E = caligrafía

Otras Abreviaturas

* 19... = año de nacimiento

realización del ex-libris:
ac = antes del concurso (1988)
c = concursante
ah = concursante ad honorem
pc = después del concurso

Número de veces que el artista ha tenido obra en exposiciones:
colectivas/individuales

s = varias
- = ninguna
** más de 20

Premios y otras distinciones al artista:
p = algunos
P = varios e importantes

Diseño Catálogo:
Ernesto Restrepo
Impresión:
Edinalco Ltda.

PARTICIPANTES EN LA EXPOSICION EX-LIBRIS COLOMBIANOS COLECCION BANCO DE LA REPUBLICA

PAIGE ABADI • FERNANDO ABELLA • FERNANDO ACOSTA • PEDRO ALCANTARA • ALFONSO ALVAREZ • FERNANDO CRUZ • JIM AMARAL • OLGA DE AMARAL • MARIA MERCEDES ANGEL • JORGE BACHMANN • CONSUELO BARBOSA • ROSENELL BAUD • MARGARITA BECERRA • ADOLFO BERNAL • MARIA ELENA BERNAL • SONIA BOHORQUEZ • TUTUA BOSHELL • FERNANDO BOTERO • FLOR MARIA BOUHOT • DENISE BURAYE • NUBIA CADAVID • MARIA TERESA CANO • JOHANNA CALLE • SANTIAGO CARDENAS • DICKEN CASTRO • LORENZO CASTRO • MARTA COMBARIZA • DAVID CONSUEGRA • FEDERMAN CONTRERAS • EDGAR CORREAL • MARIA CRISTINA CORTES • RAUL CRISTANCHO • MAURICIO CRUZ • FABIO DAZA • FERNANDO DEVIS • ALVARO DIAZ • CLAIRE DOEBELI • HANNAH DOELEMAN • IVANKA DRUFOVKA • GLORIA DUNCAN • ANA DURAN • MARIA VICTORIA DURAN • ANGELA ECHEVERRI • CLEMENCIA ECHEVERRI • GLORIA ESCOBAR • PATRICIA ESGUERRA • EDUARDO ESPARZA • LINA ESPINOZA • BENJAMIN FARBIARZ • FRANCISCO FERNANDEZ • RODRIGO FERNANDEZ • ALEXIS FORERO (Alekos) • CAROLINA FRANCO • JUAN CARLOS FRANCO • DIANA GALINDO • LUIS EDUARDO GARZON FLORES • UMBERTO GIANGRANDI • ETHEL GILMOUR • JUAN DAVID GIRALDO • ALBERTO GOMEZ CABAL • JOSE GOMEZ • MONINA GOMEZ • LEONEL GONGORA • BEATRIZ GONZALEZ • LILIANA GONZALEZ • OSCAR GONZALEZ CERON • MARIO GORDILLO • ILSE GORDON • ENRIQUE GRAU • ALEJANDRO HERNANDEZ • ALVARO HENAO • CLAUDIA HERNANDEZ • FILOMENO HERNANDEZ • MANUEL HERNANDEZ • MARIA CRISTINA HERNANDEZ • CLARA HURTADO • BEATRIZ JARAMILLO • LORENZO JARAMILLO • MARIA DE LA PAZ JARAMILLO • VICTOR LAIGNELET • KAREN LAMASSONE • ALFREDO LLERAS • HENRY LOBO • ANGEL LOOCHKARTT • DUVAN LOPEZ • JUAN MANUEL LUGO • DAVID MANZUR • DIEGO MAZUERA • ASDRUBAL MEDINA • CONSTANZA MEJIA • LUIS FERNANDO MEJIA • YOLANDA MESA • PAULINA MICHAELS • ALEJANDRA MIRANDA • LUIS MONJE • DIANA MONROY • MARGARITA MONSALVE • BEATRIZ MONTANA • ARMANDO MONTOYA • LOURDES MORALES • OSCAR MUÑOZ • JAIME OSORIO • GERMAN NADIN OSPINA • PILAR OTALORA • GABRIELA PACIFIC • CESAR PADILLA • GERMAN PAEZ • LUIS PAZ • DIOSCORIDES PEREZ • ELIANA PEREZ • MIGUEL POLLING • RUBY POSADA • MARIANA DE PRIETO • MAURICIO QUINTERO • EDUARDO RAMIREZ VILLAMIZAR • SATURNINO RAMIREZ • OMAR RAYO • FABIAN RENDON • ERNESTO RESTREPO • MONICA RESTREPO • LEOPOLDO RICHTER • ALBERTO RINCON • JUAN ANTONIO RODA • LUIS FERNANDO RODRIGUEZ • MARIA CRISTINA RODRIGUEZ • MARTA RODRIGUEZ • ANA MARIA RUEDA • FELIPE SALAZAR • RODRIGO SALAZAR • ANTONIO SAMUDIO • ALVARO SANCHEZ • JULIO ABEL SANCHEZ • CARLOS EDUARDO SANTA • MERCEDES SEBASTIAN • FERNEY SHAMBO • EDILBERTO SIERRA • EDGAR SILVA • GABRIEL SILVA • JOSE MONJALES SOLER • NICOLAS SPERAKIS • JOSE ANTONIO SUAREZ • LUCY TEJADA • JEAN GABRIEL THENOT • JORGE TORRES • MARTHA TORRES • LUISA UNGAR • LUIS FERNANDO URIBE • JAIME VALENCIA • DIVA VELASQUEZ • YESID VERGARA • ARMANDO VILLEGAS • ENRIQUE WALLENBERG • GUSTAVO ZALAMEA • ELSA ZAMBRANO

EX - LIBRIS

O EL ARTE DE IDENTIFICAR SUS LIBROS

QUINTA PARTE EX-LIBRIS COLOMBIANOS

(Después del concurso)